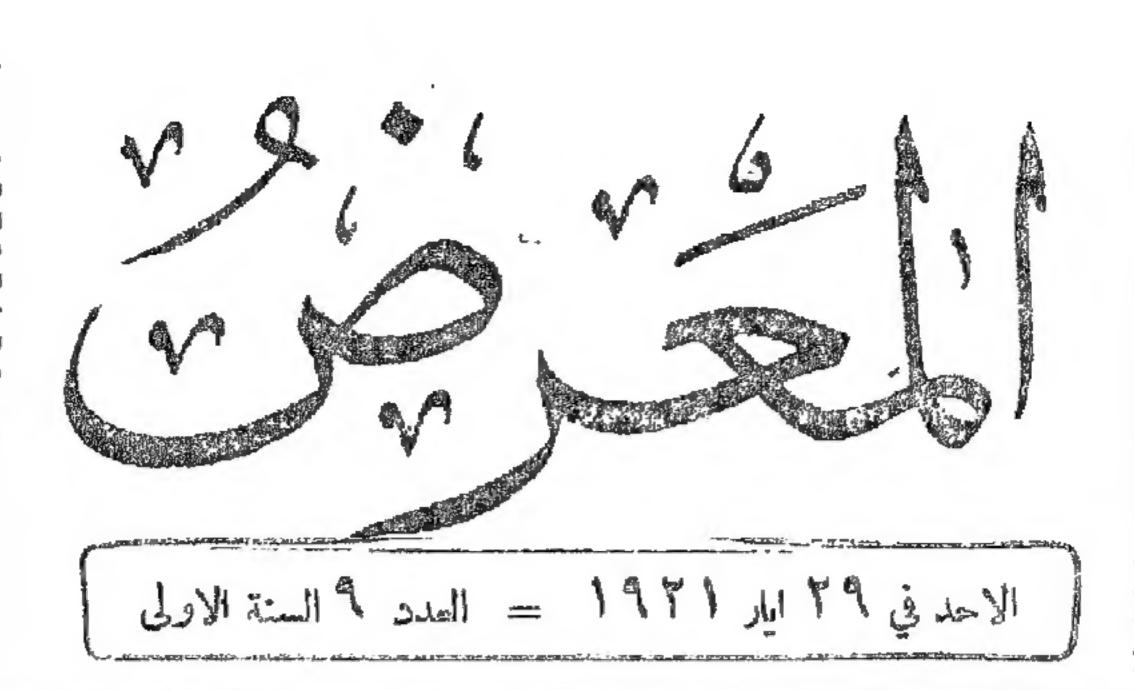
كرم الجنرال تبرع الجنرال غورو في مصر بمئة/ رُحته مصري للملبة المغاربة في الازهر أويمئة جنبه ايضاً الكلمان الجمعيات المارونية والكاثو أيكية والارثذكسية رُوالاسلامية في مصر و خسين جنيه /لكل من الجمعية الدريانية والارمنية/ المقطم في ٢٠ ايار



إن (لبريـد قد توقف بين مصر إوالبرازيل

وان الجنرال غورو يرد الزيارة إ إلهربرت صموثيل في اول حزيران وإن الاجانب في مصر التجأوا إلى المسكرات الانكليزية

وان هربرت صبوئيل سيزور إالارز

ذكرنا في عددنا الماضي خبر تعيين متيربك من قبل حكومة انقره ليخابرة المفوض السامي في بيروت إبشأن الاتفاق الفرنساوي التركي الحديد وها نحن ننشر الان رءم مصطني كمال في غرفة عمله وقد جلس امامه امتيريك كما يرى القاري وكلاهما منهمكان في مطالعة التقارير . وقسد رفعت وبر ، مصطني كمال ستارة

> وهي جميعها ترمي الى غرض واحسد : وهو كرامة إدرْقاً فجعلت من خططتهما ، أن النهضة الادبية الانسان ، اما المبدأ الرئيسي الذي يدير اعمال الجمعيه والعلمية لا تثبت ان لم تقرن بالنهضة الاقتصادية ، فهو « توايد الحاجة لان الحاجة تفتق الحيلة » والغرض من الاقتصاد السياسي بصفة عامة ، الانتفاع خذ التربية الادبية مثلاً وتدبر معانيها جملة تحبر من موارد الثروة وهي الزراعة والصناعة والتجارة وحق الاقتراع ، والتساوي امـــام القانون ، وحقوق الى توسيع التجارة بالانكثــار من طرق الواصلات

كل هذا حسن ، ولكن احسن منه ان تقرن إ

الحكومة الى آخر ما هنالك مما ينبغي لكل لبنـ اني أوطرق المواسلات وسائر الاصلاحات التي لا يتسنى الخاطب امها ": ارجوك ان تدفعي لي عشرين فرنكاً المحكومة القيام بها وحدها ان لم يعاونها عليها الشعب الجرة الزيارة

عن المكتوبين المزعومين بين

تروتسكى وهربرت صموئيل نشرنا في عددنا الثالث بتاريخ ١ أيار ترجمة كتاب مزعوم من تروتسكي الى السير هربرت صموئيل المفوض السامي الانكليزي في فلسطين وبتاريخ ١٩ ايار نشرنا ترجمـــة الجواب الزعوم من السير هربرت حسونيل الى تروتسكى

فيجب علينا ان نصرح باننا بنشرنا هذين الكتابين المنزعومين كنا ضحية المزيفين وها نحن نعرب اسفنا

جمعية المساعى اللبنانية

« ما من جهد يضيع » أتريد للبنان رجالاً عظاماً ?

دع رجال اليوم ورب النش الجديد، على مبادئ * جمعية الساعى اللينانية »

مي جمعية انشأتها في القاهرة شبية ناهضة قاصدة وبها الى امثل غايه في خدمة الوطن متوسلة اليها باصح

اما تلك الغاية فهي : خير لبنان ، واما الوسائل التي تذرعت بها اليها فقد جمعتها بكلمة هي التربية كنت عليها الايار القرآنية كما يظهر في الوسم بمعناها الاصلي اذ تنطوي تحتها حينئذ التربية البدنيه أقد اضر به من كلجانب، فشط الشعب عن الصواب والتربية العقليه ، والتربية الادبية ، والتربية الفنية . إمستهلكاً قواه في كل مالا يعقبه مصلحة ولا يكسبه

الهمم التي اندفعت في صدور اصحاب «الساعي اللبنانية» أفاخذت على نفسها أن تدفع باللبناني لسكمي ينشط الى الى تحقيق رغباتهم فان في طي هذا القدم من التربية استثار الارضبكل الوسائل المستحدثة ، والى انشاء اقساماً له هي الآدابالمازلية ، والاداب الاجتماعية ، اللصانع متخذًا لها القوى المحركة والآلات الناسجة والاداب المدنية ووالاداب السياسية كحقوق الجماعة الجديدة وما اليها من المخترعات السهلات ، واخيرًا ان يعلمه ويدأب عليه

ثم نظرت هذه الجمعية نظرة صادقة الى حال الامة اللمنانية ووطنها المحبوب، وكأنىبها قد تبينت ان النصر اف الذهن اللبناني الى السياسة ومتفرعاتها النظريات بالعمليات • كذاك فعلت " جمعية الساعي أوفحصت صدرها فلم ار شيئاً



الطبيب - " وهو مخاصر الفتاة في دورة رقص.

الام – ولاذا وانت لم تقييه احدًا الطيب - القد اغتنمت فرصه رقصي مع الباتك

له حكومة

اللبنانية ، فوضعت كتيباً للنشي اللبناني الجديد بتلقاه الفتى على والديه في منزله ويأخبذه عن اساتذته في فسمعته يقول : مدرسته باسلوب قريب المأخذى وعبارة سليمة جامعة على طريقة السوآل والجواب

خذ مثلاً لذلك قوله عن الامة :

* الامة تحيا بجياة خاصة حقيقية تسمى الحياة اذا قيل لبنان قل موطني

وقوله في اثبات مفاخر اللبنانيين الفينقيين • كلما فتتحوا بلد ا منجوه دستور ًا خاصاً ، واقامو

وقوله ايضاً في تعريف الوطنيه :

ه هي حب الانسان لوطنه حباً منزهاً عن الاغراض خالصاً من الشوائب ، كالبربالوالدين ، • ولل لميكن من حسن هذا التحديد الا وصفه الوطنية بإنها * كالبر بالوالدين ارادة ان يتفهمها الطفل وتسهل على ادراكه لكفاه محاسن وما اصدقها قاله ليدرأ به الخطر الذي

يهدد لبنان اليوم وسينزل به غدًا إن ظل لا ينتي : • لكل شعب ميزة في طبيعته تنتفع بها المدنية في النن والاداب والعلم . فكلما ذال وطن او تلاشي في وطن سواه زالت هذه الميزة او خسرت من نفوذها فتنقس المدنية بمقدار ذلك الزوال او هذه الحسارة ٠

وقوله في اواجبات المدنية ،

* اهم الواجبات المدنية الخضوع للشرائع ، والاشتراك في الانتخابات ، وتربية الاولاد ، ودفع الضرائب وادا. الخدمة المسبكرية "

وقوله في الصفات المبيزة :

الصفات المميزة للعقل يم غو قواه وازديانهما بالعلم

والصفات الميزة للقلب : الالفة والرحمة وصفاء النية وحب الاسرة والاقران

والصفات المميزة للمخلق الاستقامية والامانة

هذا الكتاب اذاتداولته الايدي ولقنته الامهات وعلمته المدارس ، تترقى البلاد ، وتتوطد القوسية ، وتغرس الوطنية في النفس اللبنانية فيقوم في الوطن في مستقبل الايام رجال عظام

اني قرأت هذا الكتاب بلذة رافقتني حتى اتيت الطرب امام في لبناني اقول له:

حد ت عن لبنان :

فيقول لي : امواج البيحر تتننى بعزئه ، وزمهر ير الشتاء في ادواح قمم ينبي عن هيشه ، واعتلال الهوا، في روال السواحل ليحدث عن رقته ودماتته ي وبياض الثلوج دمز اطهارته، ونباته المزهر في الصخر مثال همته ولاجتهاده

ولكنني قد استفز اكثر لو قلت له : ما لغتك

لذتن لغة امري القيس وقريش ، لغة ابن المقمع واليازجي ، لغة شوقي ومطران اتعلمها واجيدها في الاول ثم آخذ بعدها بالانفع لي من سائر اللغات

الهي، وصل له واستجدر

امین تقی الدیم

بين الجنرال غورو

والامير الغاءور

قب إن يصدر العنو عن الأمير عجة مين . محمود الفاعوروياتي الى دمشق فبيروت لقابلة الفوض الامي دارت بين الجنرال والاميرمخابرة ادت الى صدور العنوعن الفاعور واهله وذويه

وقـــد توصلنا للحصول على اصول المراسلات التي تبودلت بين الفوض السامي والامير محمود فاخذناها فيا يلى للقراء منقولة بجرفيتها من دون تغيير او تبديل

> - ۱ - كتاب الفاعور الهخامة الجنرال غورو المحازم

حصل الاحتلال العسكري في البلاد السوريه قدم اليضاً الامير فيصل كأمير عربي يقود جيوشا محالفة ادنى اذى من طرفنا مـــا دمتم صادقين لحكومتنا الدولتكم الفخيمة ولبقيسة الدول المحالفه وبالنظر المثقة التي وضعت بهذا الامير فقدالف حكومة وطنيه وموئتمرًا سوريا كان يوعز لنا بوجوب الدفاع لتابيد الاستقلال بدعرى أن ملذا الاستقلال الذي منحته الدول هو استقلال تام بلا وصايه ولا حمايه فاذاكان هنالك خطأ يوآخذ المر عليه فلسنا نحن المخطئين لاننا هنا بامور كنا نعدها واجبة · ولا غرو ان الدولة الافرنسية التي هي دولة الحرية والعدل لا توآخذنا على امور لم نتعد بها الواجبات الوطنية ودليلنا على وفاء أفرنسا معاملتها للامير عبدالقادر الشهير الذي حاربها في بالاده مدة سبعة عشر عاماً ثم صاد من اعز اصدقائها عليه فلها اطبقته وقد تشبعت من مبادئه الساميــة اتحترمه كاكبر قوادها . هذه نبذة مما وقع لنا نعرضه وارتاحت نفسي الى تعاليمه تأملتني مسجباً مستفز ا من المخلاص وبهذه الوسيلة نهنئكم بسلامة الوصول ومتى صدر امركم الكريم برجوعنا الىالوطن فانا مستعدون التقديم هذه الواجبات شخصياً واقبلوا فاثق احترامي محمود الفاعور

- ٢ - كتاب القومندان كاترو إلى الفاعور

في ۲۱ أيار سنة ۲۲۱ حضرة الفاضل الامير محمود الفاعور الافيخم

سلام واكرام اما بعد فأن فخامة الجنرال غورو المفوض السامي للجمهورية الافرنسية في سوريا ولبنان قد ارسل الينا جواباً على الكتاب الذي قدمتوه الحضرته وقد ارسلناه لكم بواسطة الامير سعيد

وقد اصدر فيخامة الجنرال العفو عنكم فاني مرسل اليكم عن طيه وثيقة يمكنكم بواسطتها الرجوع الى بلادكم والتجول بدون معادضة في البلاد الواقعة تحت الانتداب الافرنسي وقد ابلغت السلطات الملكيه والمسكريه المفو الذي صدر عنكم

هذا واني ارغب مقابلتكم هنا في دمشق قبل ان تتوجهوا الى بيروت لتحية فخامة الجنرال ودمتم القومندان كاترو

مندوب المقوض السامي لدى حكومة دمشق

-٣- كتاب الجنرال غورو الذي ارسل بواسطة القزمندان كاترو الى الفاءور الامير الفاضل محمود الفاعور حفظة الله

سلام ورحمة الله وبعد قدد وصل مكتوبكم على يد مفوضنا في الشام القومندان كاترو و استعطفتمونا به واسترحمتم فرنسا المشهورة بجلمها حتى ذكرتم انها امنت الامير الشهير عبدالقادر بن محي الدين الجزائري بعد مخاربته اياها مدة سبع عشر سنة فاكرمته بقية عمره الى أن توفاه الله العظيم وعليه فآني امنتكم الامان التام في ذاتكم وعائلتكم واموالكم حتى إيسوغ لكم الرجوع الى وطنكم من غير ان يمسكم الافرنسية التي انبطبها النظرفي شؤون سوريا والبلاد والعباد ودمتم في حفظ الله والسلام

القوميسر العالمي في سوريا ولبنان

الانتي تصير ذكرًا

نشرت جريدة الماثان بتاريخ ١٠ ايار الحالي الخبر

اهتم العلما. كثيرًا لمسألة قلب الحيو انات من طبيعة الى طبيعة الى ان توصل اخيرًا المسيو شامبي الى حل هذا الشكل . فقد اخذ هذا العالم حرباء مائية من الذكور وجوعها مدة حتى توصل أن يجعــل غددها التوليدية عديمة التأثر . ثم عاد في الشتاء - في مدة لا إتشمو بالثنائم الغدد الذكرية - وقدم لهما الاغذية افنمت مكان الغدد الذكرية غمدد انثوية وانقلب ذلك الحيوان من ذكر الى الني

وقد قدم المسيوشامبي اختراعه هذا بعد الامتحان قلب اجناس الحيوانات من حال الى حال

شكري غانم ولبنان

قرأنا لمواطننا الفاضل شكري غانم مقالأ افتتاخيا حزب الترقي بشأن الاستقلال اللبناني قال فيه :

وقد دارت المناقشات بشأنه خصوصاً في موغر لندن من ملحقية السكرتيرية العمومية · الانسة دولشه الاخير في الاتفاقات التي عقددت لتعيين الحدود بينه وبين سوريا

> ان لبنان لا يمكن ان يمكون من الدول التي تولف الوحدة السورية يــل يمكنه ان يكون فقط دولة حليفة لسوريا

الاميرجورج

وهربرت صموئيل في بيروت عند الساءة الوابعة اطلقت الدارءة لورن الافرنسية غانية عنسر مدفعاً واجابتها الدارعة " ايرون دوك » الانكليزية بمثلها فتلفت الناس متراكضين الى وفارس افندي من المقدرة والكفاءة المرفأ فاذا السر هربرت صموتيل المندوب السامي البريطاني في فلسطين ينزل ثغر بيروت

حيَّاه في الدارعة باسم المفوضية العليا واميرالية الميحر المسيو دوبر دي كاي والاميرال كايمان واستقبله االفرنسوي الكبير فيكتور هوغو عن عمر ٢٣ سنة في رأس المرفأ الجنرال غارنيه دي بلسي والقومندان ترابو وحاكم بيروت الاداري حسن بك الاحددب اليطاليا الحرب على النبسا ورئيس البلدية عمربات بيهم وقومندان الجيش اللبناني سعيد بك البيطاروغيرهم من رجال المفوضية والحكومة اليسبوقه بيد تورين

واستعرض السر هربرت صمونيــــل الفرقة التي اخذت سلامه على المرفأ وكان يلبس ثوباً ابيض مذهب الجمهورية الارجنة ين استقلالها الاكمام والعنق وقد لمعت على صدره الاوسمة الكثيرة وكان على رأسه القبعة الواسعة البيضاء تعاوهـا حربة عبـد القادر الجزائري الكبير في دمشق و في عام

وكان في معية السر هر برت صموئيل ثلاثة من فرسايل كبار موظني الانكليز في فلسطين فزار الوكب قصر هناك عادوا الى دار القنصلية البريطانيــة حيث رد المبراطور اعلى روسيا وفي عام ١٨٣٧ سلمت عكا الجنرال الزيارة للسر هر برت

> وفي الساء تناول المندوب البريطاني مع اميرال أ الاسطول طعام العشاء على مائدة الجنرال في البادك المرشال فيلاد على مدينة دانتزبغ وتناولوا ظهر السبت طعام الغذاء على مائدة الاميرال حده بون على ظهر الدارعة لورين وعند الساعة الخامسة من مساء السبت زار السر هربرت معرض بيروت مع الجنزال غورو ولجنة تنظيم المعرض

> > وفي يوم الاحد يذهب البرنس جورج « بصفة غير رسمية » والسر صمونيل والاميرال ده روبك و ادكان الاسطول الى بعلبك ودمشق

> > اما البرنس جورج فلم ينزل من الدارعة - التي يفوم فيها بوظيفة ضابط بجري - الى البر

الغاء وظائف

ذكرنا خبرالفا. ١٥ وظيفة جديدة في المفوضية في مجلة الكورسبورندانس دوريان تعليقاً على برقية وعددًا من الوظائف اللاحقة لهما في دمشق وحلب وقد اتصلت بنا اسماء بعض المخرجين من الوظائف انني كنت شاعرًا بمقاومة اللبنانيين الوحدة وهم • ميشال افندي شلهوب من قلم اللوازم • المسيو وان هذه المقاومة لم يكن بالامكان تذليلها لا سيا ليغرو من مكتب اللوازم · انطون افندي الحايك بعد ان اعلن لبنان الكبير وأعترف به كدولة مستقلة أمن دائرة الداخلية ، المسيو فيليبان ، المسيو غروسه وعلمنا انه ستلغى بعضوطانف ايضأ وسيستغنى عن ١١ حاجباً « بلانطون »

اذاعة تجارية

انحلت الشركة التجارية التي كانت معروفة في ا بهروت بعنوان * شقیر وقسیس » وتأسس مکانهــا أشركة جديدة تجارية من نوع القوللكتيف لمتابعة ذات اعمال واشغال الشركة المنحلة تحت عنوان * جورج وقارس شقير " فارجو للشركة الجديدة كل

الاسبوع المنصرم

الاحد في ٢٢ ايار ــ من عام ١٨٨٥ توفي الشاعر الاثنين في ١٣ ايار - من عام ١٩١٥ اعلنت

الثلثا في ٢٠ اياد - من عام ٢٠٠١ سقطت

الاربعا في ٢٥ ايار - من عام ١٨١٠ اعلنت

الخميس في ٢٦ ايار - من عام ١٨٨٣ مات ١٩١٦ مات الجازال غلياني حاكم باديس العسكري في

الجمعة في ٢٧ ايار – من عام ١٨٩٦ تقــديس إلابراهيم باشا المصري بعد حصار ستة اشهر

السبت في ٢٨ ايار - من عدام ١٨٠٧ استولى

الاشتراك في الحارج عن موريا ٥٠٠ غرش سوري كا الاشتراك في الحارج عن ٢٠٠ عرب المراج

منشئها : ميشال زكور

عين يوسف كال بك وزيرًا للخارجيــة في حكومة انقره مكان بكر سامي بك . ويوسف كمال بك هو مندوب انقره في موسكو وتمثلها في الموتمر الشعوبي العام

المدينتان الكريمتان

ذكرت الجامعة السورية انه عقده وتتمر اسلامي عظيم في انقره تقررفيه اعلان مكة المكرمة والمدينة المنورة منطقة مستقلة حرة يحكمها امير تنتخبه اللجنة العليا للمسلمان

استعفاء جديد

ذكرنا في عدد فائت خبر انسحاب شكري أغانم من الجمعية المركزية السورية في باريس وقدبلغنا اليوم أن الاستاذ الياس افندي حزان الذي انتخب موتحر ارثيسا للجمعية قدانسحب ايضاً فاسندت الرئاسة الى الدكتور جورج سمنه

> اما بروغرام الجمعية المركزية الجديد قهو ١ - استقلال سوريا و توحيدها

٢ - انشاء دولة سورية كبرى مولفية من المقاطعات المتحدة تحت ادارة ديوقر اطية مركزية ٣ ــ انشاء دولة لبنان الكبير التي تكون متحدة مع سوريا في العلاقات المشتركة " ? "

٤ - الانتداب الفرنساوي على سوريا ولبنان شجرة تاريخية

اهدانا حضرة الف_اضل الخوري بولس جرجي الخوري شجرة تاريخية دقيقة من اول الخلينة الى عهد . المسيح وهي دقيقة كثيرة الفاذ_دة وهي تتطلب في ابيروت من مكتبة توفيق كبوش و ديم افندي برماري

بلاعنوان

كانت جماهير اليهود عظيمة في استقبال هربرت

انسحب الفرد بك سرسق من عضوية البلدية سافر الى باريس المسيو تريه مندوب المفوضية العليا عماك بعد ان درس الاحوال

ارسل بناكسوريا الى داريس ٢٠ كياو من الدهب بلغ عدد قتلي الثورة في مصر ٥١ والجرحي ٢١٠ لم يتعين الامير فيصل اعرش العراق

سننشر في عدد قادم رسم الامير الفاءور وقد وعدنا بان يرسل رسمه من دمشق

اشتد الحلاف بين لنين وتروتسكي

رشيد بك طليع

ذكرت جريدة لاسيري أن الامير عبد الله عين رشيد بك طليع الذي كانرئيس المديرين في حكومة إما وراء الاردن عاكمًا على السلط مكان مظهر بك رسلان الذي استدعاه الامير ليكون سكرتيره الخاص

بكر سامى

في الاستانة

سامي بك حال وصوله الى الاستانة وها نخن ننشر اليوم مقالاً لمراسل أحقد زرت معرضهم فلم ادر الطان في العاصمة التركية يصف بها وصول مندوب انقره الى ءاصمة الخلافة

ليس في تركيا رجل سياسي معروف لم يحكم عليه بالسجن او بالنني او بالاعدام . هي عادة . تبعة أفاطرب بها لا زلت تسقاها! . . في العاصمة التركية تاناوبها الاحزاب عند استلامزمام الاحكام . فبينا نزى اليوم هذا الرجل مثلا مساقاً الى السجن او معدًا للمشنقة اذا به غدًا في اوج المجد يصفق له الشعب وينادي باسمه

> ومن العجيب ان نوى بكر سامي المحــكوم والاعدام من قبل حكومة الاستانة داكباً سيادة ا جميلة تخترق به شوارع الاستانة فيمر بها من امام قصر الضابطية ويحييه الشرطة والجند ويأخذ سلامه رجال البوليس في حين ان توقيع الحكم باعدامه لم ينشف

لو يرى القاري باية عظمة وباي حماس شعبي استقبل أثوباً رقيب قي النسج لا يبلى بكر سامي في عاصمة الخلافة!

لقد كان الشعب - عند وصول الدارعة التي تقـل الوفد - يتقاطر على الرصيف ليحيي مندوب انقره حال نزوله فازدحم الشارع عن جانبيه وكان حظي أن اقف بينءتال وتلميذتين جميلتين من فتيات الاتراك جا تا بدافع الوطنية لتحية - رئيس قالت وصفت النجم في افقه الوزارة الوطنية - (كما كانوا يسمون بكر سامي

وبينا كان بكر سامي عن امام هذا التحمس العجيب كان الصدر الاعظم توفيق باشا. - احد اقالت نشقت الطيب في فوحه المحكومين بالاعدام ايضاً في عهد الداماد - يمر الى قصره بدون أن يشمر به أو يصفق له أحد :

اما السلطان الذي يسميه الاثراك - اسيريادز -والذي وقمع بالامس حكمي الاء_دام على الزعيمين التركيين فانه ارسل الى المرقأ حاجب لشعية بكر سامي وتوفيق باشا

ومر بكر سامي بين صفوف الحرس بابهة الماوك وهو يلبس - القالبق الا-ود - الذي اصبح مألوفاً في الاناضول ولكنه ما كان يصل الي وتقع عينه التي تلظت نارها في عجلون علي " وعلى المراسل " حتى ترك الرسميات واقترب مني يخاطبني ويسر الي عظيم سروره من فرنسا ورجالها

ورغماً عن كل ما فعله بكر سامي فانه لم ينيخ من انتقاد يعض غلاة الوطنيين المتطرفين حتى ان بعضهم طلب محاكمته لتساهله ولينه .

﴿ في معرض الشعر ﴾

نشرنا في عددنا الاسبق رسم بحر الجلست تحدثين لدى الفجر ذات الجيال وربية الطهر

في اي قسم (معرضُ الخمر)

فاجتها - في معرض الشعر ا

اقالت: أصبت وذي حمياهـــا

دبت وطافت بان نشواها

والكهربا قل: اين القاها ? • • فأجبتها - في معرض الشعر ! - -

قالت : هنيئاً أيها الشعرا

هذي بضاعتكم ا ٠٠ فأين ادى عرفا جديدا طيبا عطرا

يبتي مدى الايام منتشرا ؟ . فأجبتها - في معرض الشعر !! • •

قالت: اريد بضاعة أغلى

من كل ما عرض الورى قبلا:

يجوي الخاود ويفتن العقـــلا! فأجبتها - في معرض الشعر إا ٠٠٠

ساء عاس

قلت. نعم والنجم عيناك

قالت وصفت الوردفي روضه

قلت و نعم و الورد خــداك

قلت نعم والطيب رياك إقالت و اشكو - - قلت و ياحبذا

امین نخلہ

الامير عبد الله جريح

تناقلت الالسن مساء امس اشاعة لا ندري مبلغ إالصحة فيها وهي أن الامار.عبد الله جرح أثناء الثورة إ

ابناء ملعم قاسم

علمنا من انباء البقاع ان ابناء استسلموا لعدالة الحكومةوكانوا فارين بين العصابات إوقد مكثت في الاولى ليلة كاملة وفي الثانية نهارين ابعد ان وعدتهم الحكومة بالامان



البرنس جورج خامس انجال جلالة ملك الانكاير

تشرنا في العدد الماضي رسم السر هر برت صمو تيل بمناسبة زيارته بيروت . وقد سُعينا للحصول على رسم اسمو البرنس جورج لوحده فلم نشمكن من ذلك شم ان سموه لم ينزل امس الى البر من الدارعة فالتزمنا ان نأخذ رسمه من صورة ماونة غثل اعضا ، العائلة المالكة وقد اخذت الصورة عندما كان عمر الامير لا يتجاوز الحاديه عشرة

واذا ظهر الامير مائلاً الى الامام قليلا فلان سموه كان متكثاً على اخيمه الاصغر سمو البرنس جون وملقياً خده على رأسه

تذ كامرات سيجن

بمناسية تصوير ملحم قاسم

يرى القاري في الرسم المقابل صورة ملحم قاسم الموقوف في سجن بيروت للمحاكمة والى جانبه الاغاء

وقد اخذتا هذا الرسم امام ساحة السجن في باحة الحكومة اللبنانية على اول السلم الفربي

ولا نرى من بأس اذ نأتي على بعض تذكار ماض خطر لنا عند ذهابنا لاخد هذه الصورة · استصحبنا معنا المصورالشمسي واستأذنا من مدير السجون أن يسمع لنا ابتصوير ملحم قاسم فلم يمانع المدير وارفقنا باحد موظني لو يسمع الشاكي الى الشاكي الحافظة السجون الى امام يوابة السجن الامامي الذي كان يسميه الناس في الماضي " حبس الدم " وكان إجالساً هناك امام الحاجز الخشبي – ويده على الاقفال الحديدية المالكة عنق بوابة الحديد الكبرى -« الاغا » السجان وهو عبد اسود اللون طويل القامة عرفته قبال اليوم ، يوم جعاوني في عهدته مرتبن على

اما ذلك السجن فقد نزلت في ضيافته مرتين - على عهد تحريري في جريدة الاحوال - الاولى قبل ملحم قاسم الحرب بمضعة اشهر والثانية بعد نشوب الحرب بشهر إوليلة واذكر الله كان بين المسجونين يومذاك المرحوم

جبران الأبيض الذي نتذ فيه حكم الاعدام في السنة إ الاولى من الحربوجيل نداف احد رفقائي في المدرسة ا والذي حكم عليه بالسجن ثلاثين عاماً لتهمته بقتل شخصين في بلدته عين ابل و كان « بكر سامي بك » والى بيروت يوه ذاك هو الآمر بسجني في المرتبين والآمر باطلاق سراحي بواسطة تداخل زعماء الحزب الاصلاحي والقربين الى الوالي في ذلك الحين

وبما اذكرهمن اثارتلك الزيارةان جميع المسجودين المحكومين بالاعدام وبالسجن المؤبد كانوا نجهدون انفسهم ليبرهنوالي انهم ابرياء مظلومون ويحضوني على الكتابة عنهم بعد خروجي من السجن

است ذاكر اهناكل تذكارات السجن وربيا التبت عليها في عدد قادم

اما ملحم قاسم الذي ذهبنا لنأخذ رسمه عناسية تخضيته المشهورة اليوم في محكمة الجنايات فقد حاول ابعض رفقائه المسجودين أن يقنموه بعدم أعطاء رسمه جدعوى اننا تويد ان نحقره • وبعد اللتيا والتي رضي الرجل بما طلبناه منه ففتح عليه باب سعجنه واذا به مقبل بثوبه العربي – كيا يرى في الصورة – وكانت اول مرة وقعت عيننا على الرجل الذي امتدت سطوته في البقاع فاذا هو اسمر اللون ممتلي الجسم ربعـــة في الرجال عالي الصدر عظيم الشاربين وكل ما فيه يدل

وكانت اول كالمة بادهنا به قوله

_مرحباً يا اخا العرب انكتريد رسمي لجريدتك فياً وكرامة واكتني عاهدتك الله ان لا تهزأ بي وانا سجين فوحق عيسى ومحمد اذني بري مما نسب اليّ هنا المسيو بارتو وزير حربية فرنسا امام مجلس الاعيان عن ﴿ في يورسموت في هذه الدعاوي

تم خرج من ورا. حديد الباب ووقف على السلم مع حارس السجن حيث المد المصور رسمها معا ولم يكن في هيأة الرجل شي يسدل على انه خائف من نتنجة محاكمته

وقال – خاطرك اذكرني بخير واذا قدر لي الخلاص هذا الراتب سيزاد بعد مدة الى خمس فرنكات من هذا بفضل عدالة المحكمة فيكرن ذلك من اهتمام البقاعيين ــ لا سيا المسيحيين منهم ـ بامرى والسعي فخلاصي بجق

مندوب مصطفى كال

يصل غد أ أو بعد غد متربك مندوب حكومة مصطنى كمال لخابرة الجنرال غورو بشأن التعديلات الاتفاق الفرنساوي – التركي الاخير

المفوض العالي وسيأتي معه اثنهان لمعاونته احدهما إباخلاقه السأمية عسكري والاخر ملكي



السحان

جيش فرنسا في سوريا

نشرت مجلة الكورسبوندانس دوربان ما فاه به الحاله العسكرية في الشرق قال:

ان الجنود المساعدة التي نظمناهما في الشرق وجمعناها بطريق التطوع الاختياري يبلغ عددها ١٤٤٣٦ جنديًا واكثر هو لا. من جنود الامير فيصل [القدماء • ويقبض الجندي راتباً في الوقت الحاضر ولما غادرنا عائدًا الى سجنه التفت الينا اثانية إيبلغ ثلاثة فرنكات وثلث الفرنك في اليوم ولكن

وقد بلغ عدد الجنود الذين ارسلتهم فرنسا حتى الأن الى الشرق ١٥٠ الف جالدي - عاد منهم الى إفرنسا ٢٠٠٠ الفاً وبلغ عــدد الجرحي الى الان ٢٤٠٠ اجندي والموتى ٥٥٠ ضابطاً و٢٠٣٥ جندياً والاسرى ٧ ضاط و ٢٩٤ جنديا

البابا وبكر سامي

تكلم بكر سامي في خطابه امام المجلس الوطني التي اقترح المجلس الوطني الكبيرفي انقره ادخالها على الكبير في انقره عن تفاصيل رحلته ذاكرًا استقبال والدته ادال من بدادون وذهب الى الشام وقسند قداسة البابا له في رومية ومحادثته معه مليــاً · وقد إشاهده هناك بعض الناس ثم اختني اثره · ويبلغ عمر وقد نمي الينا ان هذا المندوب سينزل في ضيافة المتدح بكر سامي منءواطف البابا مظهرًا اعجابه

ولي عهد اليابان

وصل ولي عهد اليابان الى لندن فاستقبله الملك جزيل الاجر مع مكافأة * * ليرة

والملكة ولويد جورج وقد منحه الملك حورج رتبة اجترال في الحيش البريطاني وحيّاه الاسطول البريطاني



قبل الانقلاب ببضعة اشهر هرب من ملجسا والدو شيسة ولد اسه يوسف الن خيب ملحم واسم هذا الولد اليوم ١٥ سنة واشكاله كما هي ظاهرة في إهذا الرسم فمن وجــده او عرف شيئًا عنه فليتكرم أباخبار الحواجه طانيوس واكد في سوق سرستي وله

احيراوكازيون

خصم بالمئة منة على الشعر

في محلات شقير وفرح ساحة الاتحاد تقص شعرك وتحلق ذقنك وتتبودر وتتعطر ثم تشرب كاس بوظد. « محلات شقیر وشرکاه » نعيماً بعد الموس ٠٠٠

بناع في المطبعة العلمية ليوسف ابرهيم صادر

الياس ابي سمر واولالا (بيروت)

فرع ١ = معمل نجاره افرنجية من كل الانواع — طريق الشام — فرع ٢ = معل مبيع جلد من كافة الإجناس فرع ٣ = معمل كل الاشفال الايرلندية - سوق الارمن -



جوزف رينه Joseph Reynier

صاحب محل البزر الذي اشتهر في بلادنا الجودة البزر وهو مستعد المخابرة مع زبائنه بواسطة وكيلــه الخواجه سليم قرداحي في حانوت المعرض نمسره ١٩١

زياري المعرض عجانا

اذا أحببت ان تشاهد بدائع معرض بيروت تجد فيه الذ وافخر الحلويات الشرقية عجاناً وبدون تعب فعليك ان تقضي ساعة في مطعم وبلذةلا توصف ولكتها لاتفوقاذة الاكل

وللمطعم اشتراك شهري ويومي وهو تحت ادارة إ اشهر طباخ عربي ومستعد لتحضير ماكل في الدءوات

كأس (بوظم) بارد

﴿ فِي عَلات شقير وشركاهم ﴾ ﴿ غربي ساحة الاتحاد ﴾

يغنيك عن صيفية عاليه - عدا عما تجدد في هـذه المحلات من الحلويات الافرنجية والمشروبات على اختلاف انواعها واطبب الجناسها وهدايا الافراح والاعياد من الطف وأدوق صنع .

امين ابي ياعي

تجد في حانوته نوم و ١٥٠ – معرض شارع اللنبي- اجمل واذوق البضائع- وهي يتباع بالمفرق كما في محله المعروف بسوق

AMIN ABI-YAGHI STAND Nº 150

Expose et vend en détail les plus belles et fines Nouveautés parisiennes aux mêmes conditions que son

> GRAND MAGASIN à Souk Tawilé.

فيه معرض الاطعمة العربية الحقيقي من الذَّ ما صنعته يد طاه وطبَّاخ.

لا يقدر الانسان ان يأتي اليه مرة حتى يرى نفسه مدفوعاً - بدافع اطعمته الشهية -الى العودة اليه واستمراء ما كله كل يوم. ومن اراد ان يتحقق صدق هذه الشهادة فليزره مرة واحدة .

عمل بكر سي عبل الله رمضان

والسكاكر الشامية المشهورة باتقانها ونظافتها اللوفر ام في لوكندة المنشية التابعــة له وتمتع نظرك ومهاودة اسعارها ﴿ طلبيات خصوصية الجال صنين وعظمة البحر وبدائع العرض٠٠٠ مجاناً المائلات في ايام الاعياد .

BAKRI A. RAMADAN

PLACE DES CANONS FABRIQUE DE CONFITURES ORIENTALES CONFISERIE DE DAMAS

الذوق الشيق

اعجب زائرو المعرض من الاجانب بحلويات البحصلي الشهيرة وقد طلب منه الكثيرونان يرسل من. مصنوعاته الى معرضي لبون وباريس القادمين وقد باشر بصنع " الكلاج " الفاخر عناسبة ليالي رمضان

الى زوار المعرض

يا زوار المعرض اقصدوا محل امن عضاصه ا

﴿ في المعرض شارع اللنبي غمره ٢٠٠٠ ﴾ وتلذذوا هناك بالحلويات الشهية وحذوا

رواية العدد

- صباحك ابيض يا الكري ١٠٠٠ اعذرني اذا كتت دخلت عليك وازعجتك اثناء شغلك

- بل بالعكس أنا مسرور من زيارتك يا ابندة عمي لويزا ، ولكن زوجتي لوريت قد خرجت الساعة البعض الحوائج واني اسف لعدم تمكنها من مشاهدتك

فابتسمت لويزا ابتسامة معنوية واجابت

- اذني ءارفة بخروجها

_ هل التقيت بها في الطريق ?

_ لاء والكنني اشرح لك ذلك فيا بعد. والان الخبرني عن احوالك انت يا صديقي المسكين

- ار كد لك اني لا استجق هذا النعت المحزن منك فاني سعيد جــدًا بزواجي من عزيزتي لوريت . اجل ان امي ما برحت غاضبة على نوعاً يسبب هذا الزواج ولكنها قبلت مو خرا ان تتعرف الى قرينتي

مخاوفها من زو اجلت ا وهل تنظن ان هذه الفتاة الجميلة _ا ﴿ إِلَىٰ تعودت قبل زواجها على الحرية والاندفاع مع عوى نفسها لم تندم على تقيدها بقيد الزواج?

- ارجوك أن تكفي عن هذا الحديث يا لويزا لآني لا احب سهاءه ، اي احب لوريت حباً جماً ، احد معارض الالبسة الجديدة وليس ما اقوم به نحوها الان سوى جز من مكافأتها على ما قامت به نحوي مدة تمانية اشهر لما كنت جريجاً في الستشني وكانت عبي بمرضة تسهر على الليل بطوله تنواسيني وتعتني بي كاءز شخص عندها

- ولكنها كانت عارفة انها ستمثلك قلبك بهذه الواسطة فتنال بزواجها منك حظاً لم تكن لتحلم به حرهي في ذلك الستوى المنعط

على · على اني وعدتك بان اشرح لك سبب معرفتي أن يعيش بدونها أذا ثبتت عليها الحيانة يخروج قرينتك من البيت فهي يا الككسي تخرج كل يوم خيس بعد الظهر أليس كذلك ?

- نعم لحاجات تذكرها لي

- لحاجات ? ما احيل النساء

ثم اخرجت لويزا من جزدانها ورقة صفيرة دفعتها أبدون خروجها بعد الظهر معها كافها الامر اللَّى الكسي وقالت نه – أتعرف هذا الخط

- انه خط لوريت

- اقرأه اذن

عرف الكسي خط امرأته من اعوجاج احرفه إالساعة الرابعة رأى شبح سيدة يترآىله في اول الشارع انا ٠٠٠٠

يشكك قط بها فقال لابنة عمه

اظن ان هذا العنوان هو عنوان خياطة تعرفها

عليك درس ما يجب عليك معرفته • عم صياحاً قالت لويزا ذلك وخرجت تاركة الكسي غائصاً في بجار الافكار

وانه لكذلك اذا بباب مكتبه يقرع بلطف الصوت صوت لوريت امرأته أفعرف الكحسي أن القادمة همي زوجته ومــا كادت عينياها الجميلتان تقعان عليه مقرونة نظراتهما بابتسامة الباب تقرعه بشدة ذلك النغر اللطيف حتى سريءنه فابعد تلك الافكار الشيطانة التي زرعتها في صدره ابنة عمه لويزا

اسرعت لوريت فعانقت زوجهـا وجلست على ركبتيه تلعب بشعره فاخذالكمي يسألها عن سياحتها مدة غيابها فصارت تسرد عليه ما فعلته في تلك المدة والكنها لم تأت على ذكر زيارة ما لشارع سان دنيس فتعجب الكسيمن سكوتها عن هذه الزيارة ولكنه لم يشأ ايضاً ان يدخل الى وأسه شكاً بها

اللكسي من لوريت ان تذهب معه للنزهة في (كارنافه) السبوع مرة وادرس باجتهاد ونشاط حتى لا تستحي

افكار ابنه عمه السوداء

والربيبة اذا ذرعت في صدر لا يمكن نزعها منه بل أن كل حركة أو اشارة غريبة تزيد في غوها هكذا كانت حالة الكسي

اعذارًا جديدة للخروج بعد الظهر . وتذكر كل اعتقدت اني احب على الارض سواك . لو تعرف كم ذلك فاخذت الغيرة تأكل قلبه والريبة تغتصبه لذته جرحت قلبي واذ ذاك لم يعهد في طاقة لويزا الصبر فوقفت وسعادته فكان نارةيتصور لوريت نادمة على زواجها ابه عائدة الى صداقة خطيب قديم اعتقدت انه مات بشفتيه - لا بأس انا ذاهبة وارجوان لا تكون عاقدًا وطورًا يفكر بكيفية هجرها وهمل في استطاعته

واخه وجهه يكفهر وابتسامته التي لم تكن اتفارق ثغره تضميحل وشعرت لوديت بتغيير حال زوجها وانقلابه عن محاسنتها وتدايلها فلم تكن تجرأ ان إذواجك بي وانك تخجـل من جهلي لذلك صرت إتسأله عن السبب والكنها كانت لا تترك يوم الحديس

> في الساءة الثالثة والنصف وقفت سيارة في وسط - « شارع سان دنيس غره ١٤٢ . الطابـ ق يدري الى اين يتجه ثم انتبه لنفسه فذهب الى زاوية الثالث. كل يوم غميس من الساءة الرابعة الى السادسة • أحد المنازل و انزوى فيهما مترصدًا حتى اذا حانت

وغلط الاملاء فيه لانها لم تكن متعلمة ولكنة لم فزاد اصفرار وجهه وخفقان قلبه اذ علم ان ذلك الشبح هو شخص أمرأته

رآها صاعدة الى ذاك المنزل غره ١٤٢ بسرعة غريبة فاندفع ورآها متلصصاً حتى اذا وصل الى - ظن ما تشاء الان يا الكسي امها انا فاترك الطابق الثالث وقرأ العنوان والنهرة وقف على الباب وهو يكاد يجن من الغيرة والشك

وما كاديتنصت قليلاً حتى سمع هذا الكلات • -- انااحبك • • انت تحبني • نحن نخب بعضنا • وكان

فَن الكسي جنونه ولم يشمر الا ويسده على

وموت ثانية ففتح الباب وظهرت عليه سيدة تلبس السواد فسألت الكسى

- ماذا تريد يا سيدي ?

فلم يدر الشاب ماذا يجيب ولكن لوريت التفتت من داخل الغرفة فرأت زوجها فصاحت بدهشة

- ماذا تفعلين هنا

فاحمر وجه لوريت قليلاً واشارت بيدها الي إطاولة مملوة بالكتب والاوراق ثم قالت – الا ترى ومر اسبوع جديد الى يوم الحميس التالي فطلب انني عدت تلميذة بسيطة أتي الى هنا خفية في كل فاعتذرت لوديت قائلة بان عليها غدًا ان تؤور من جهلي في المستقبل ٠٠ ولكن انت من اين عرفت

- ساشرح لك ذاك في السيادة تعالى معي فانا

واستأذنت لوريت معلمتها الى الحميس القادم وخرجت مع زوجها الذي عاد البه في تلك الدقيقة کل سروره و انسه و کان و حدیث و شرح و وعتاب تذكر انه كان في كل خميس يسمع من لوريت وعناق . وقالت لوريت وهي تشرق بالدمع – كيف

وسقطت من عان لوريت دمعة مسيحها الكسي

- سامحيني يا لوريت فقد تألت كثيرًا مِل كدت

- وانا تألمت ايضاً باالكسي عندما كنت اراك انافر ا مني غير منبتسم لي فكنت اعتقد اذك نادم على اضاءف اجتهادي في الدرس - على اني كنت آملة انظهود محام جديد يدافع عني امام قلبك - ذلك المحامي ٠٠٠ هو ولدنا يا الكسي!

انك تدخلين الى قلبي سرورين في آن واحد -إشارع سان دنيس نزل منها الكسي وهو كالضائع لا ما اجملك واطهوك يا لوريت . ان محاميك الجديد اسيكون مدافعاً عناك غدا عند أمي لا عندي - وسيتعلم على الأخص أن يجب أباه كما احيه.

اعلانات

مطعم العائلة

مطبخ عربي بالسمن الصافي بادارة طاه سوري شهير - اشتراك شهري ويومي گا⊸ المطعم مستعد لتحضير مآكل في العزايم حسب التوصية تخلى غناه و رخلفه

شرقي السرايا في الطابق الاول من بناية التلغراف القديم

RES AURANT DU CAFÉ DE PARIS

CUISINE FRANÇAISE TRÈS SOIGNÉE

CHEF: MAURICE BARRAULT.

RESTAURANT DE FAMILLE

CUISINE SYRIENNE BOURGEOISE CHEF SYRIEN BIEN EXPÉRIMENTÉ

SERVICE A LA CARTE. MENU 25 PLATS ABONNEMENT MENSUEL

Repas á prix fixe et sur Commande

Petit Serail - Premier, à l'Est

GEORGES CASSIR

COMMISSION - AGENT

BEYROUTH & DAMAS

BRANCHE I

Commisson - Agent Affaires de Banque Bureau de Renseignaments Agent d'assurances L'Equitable de Paris

BRANCHE 2 Matériaux de Construction Briques Marbres Tuilles Poutrallas en fer Far Ciment «Tuyaux en gres

REPRÈSENTANT

STAND 301 b

Union de Consommateurs de produits métallurgiques et Industriels

Grande Fabrique de Papier á Cigarettes Bloc Suez Exposant Foire de Beyrouth - stand No. 301 b

STAND 301

Laurent Frères et Bau-Frère de Roubaix Odenkoven et Co. Distillerie Barbin Eugène Gourry Fénal Frères - Martini et Rossi a/b B. A. Hjorth et Co. — R. V. Gallieni et Co.

CHARLES CORM & Cie

Société Générale Industrielle et Commerciale Capital 2.900.000 Francs

Siège Social, Bureaux, Magasins d'Exposition, Magasins de vente

ateliers et Garages à

Rue des Halles

BEYROUTH:

Rue de Basta

Rue des Travailleurs

DAMAS Immeuble Victoria

Succursales:

TRIPOLI Place du Tall

Agents Généraux pour la Syrie et le Liban des

Automobiles FORD

Tracteurs

FORDSON

Motours

SCAP

Pneus

JENATZI

Phares

BLERIOT,

Carburateurs

ZENITH J. M.

Amortisseurs Tours

HAMELLE

VulcanisateursS

SHALER etc... etc...

S'adresser au Siège Social à Byrouth (Grand-Liban)

شارل القرمر وشركالا

الشركة العمومية للصناعةوالتجارة

موكزها الرئيسي = دو أثر و مجلات عرض ومحلات بيع ومعامل وكاراج

مطعة صادر

الوكلاء العموميون في سوريا ولمنان لاوتوموبيلات فورد وماكنات الدهاعية فوردسون ومحركات سكاب ودواليب كاوتشوك جنائزي ومنارات بلريو ير كاربورانور زينيت و امورتيسور ج٠م٠ وتورهمل وفو لكانيزاتور شار الخ الخ

المخابرة مع المركز الرئيسي في بيروت – لمنان الكبير